

“MULHERES DE PESO:

”.

O presente concurso tem como objetivos estimular a reflexão sobre o papel reservado historicamente à mulher na sociedade, ressaltar a importância do protagonismo feminino e a importância da arte (bem como incentivar a expressão artística) nos estudos.

Mulheres De Peso:

! " # \$

* + O concurso , aberto a qualquer estudante com matrícula ativa no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul - Campus Estância.

4 + Os participantes poderão se inscrever na modalidade individual ou na modalidade grupal. Cada concorrente poderá participar com um número máximo de 5 trabalhos. P!WjB\$ SMe

%

\$" !&! '(\$)!#! \$* ! \$\$

Os trabal\$os #e oto'ra ia #ever"o ser apresenta#os com as se'uintes
especi ici#a#es:

* + =s oto'ra ias preto e branco ou a cores #ever"o ser ori' inais e subor#ina#as >
tem5tica i#enti ica#a no arti' o 4? #o presente Re' ulamene



* + =s oto' ra ias ser"o avalia#as #e acor#o com o se' uinte processo:

4 & \$ 5 6 ' 7 3 - # " 8 # / " 3\$ \$ 9#!

a) =s ima' ens ser"o #ivul' a#as na p5' ina #o /acebook
8\$ttps:FFLLL. acebook.comFcampusestancia) #o Oampus Est&ncia #o #ia
44FA7F4A*G ao #ia 4GFA7F4A*G >s M\$. Ser"o seleciona#as HAN #as otos com maior
número #e curti#as para a se' un#a ase.

b) O resulta#o #a *0 ase ser5 #ivul' a#o no #ia 4GFA7F4A*G >s *G\$.

c) =s ima' ens seleciona#as na *0 ase ser"o e!ibi#as no \$all #e entra#a #o Oampus
Est&ncia nos #ois #ias óteis anteriores ao evento.

4 & \$ 5 6 ' 7 " \$ #! - # :! " 3\$ \$ 9#! 0

a) =s oto' ra ias ser"o avalia#as por vota2"o #os estu#antes e #e um júri t, cnico

b) = vota2"o #os estu#antes ser5 presencial e ocorrer5 no primeiro #ia #o evento%
nos se' uintes \$or5rios: AH\$7Amin >s **\$7Amin% #as *7\$7Amin >s *; \$7Amin% e
#as *H\$7Amin >s 4*\$.

c) = urna icar5 #ispon)vel no espa2o #a e!posi2"o e a vota2"o ser5 or' aniDa#a por
um servi#or competente.

#) = vota2"o #o júri ocorrer5 no #ia #o evento.

e) O P6ri ser5 composto por:

Um representante #e um l'r' "o #e preven2"o #e viol(ncia contra a
mulSer@

um pro issional #e artes visuais@

um otl' ra o8a) pro issional@

;

) \$ *

- ' 7

Os trabal\$os ser"o avalia#os ten#o em

veú Srúqpa

em

<

3# ! '7 * 3- '7 * \$ \$3- * \$* - '7

4 + Os resulta#os #o concurso ser"o #ivul'a#os no evento
-ue ocorrer5 no campus em alus"o ao Dia .nternacional #a Mul\$er.

=

- \$\$ & ! ' (\$

* + Ser"o premia#as tr(s otos vence#oras. Duas otos ser"o escol\$i#as por

' (\$

C ve#a#a a inscri2"o #e oto' ra ias com conte6#o promocional% pol)tico3parti#5rio% #e car5ter o ensivo% #iscriminatI rio% com conte6#o se!ual e!pl)cito% com su' est"o #e ativi#a#e ile' al ou -ue incentive a' ress"o contra pessoas%animais ou meio3ambiente.

\$" \$ ' (\$ & # \$

* + = Oomiss"o Or' aniDa#ora reserva3se o #ireito #e n"o a#mitir a concurso os trabal\$os -ue n"o cumpram as con#i2: es #escritas neste Re' ulamento@

4 + Os casos omissos neste Re' ulamento ser"o resolvi#os por #elibera2"o #a comiss"o or' aniDa#ora@

7 3 O material #e inscri2"o n"o ser5 #evolvi#os sur snmmater.us!to!ateàE5ñ\$WuXeuÑPñspñ(a' r)em

B

5

“MULHERES DE PESO:

”.

CRONOGRAMA

Atividade	Datas
Inscrição	01/03/2017 a 20/03/2017
Divulgação no facebook	22/03/2017
1ª fase: Curtidas das votos no facebook	22/03/2017 a 27/03/2017 s !"
Divulgação do resultado da 1ª fase	27/03 s 17"
# ostra de fotografia	\$ %artir do dia 2&/03/2017
2ª fase ' (otação %resencial dos) estudantes	30/03/2017
2ª fase ' (otação do *+ri	31/03/2017
, esultado final e %re - iação	31/03/2017

DE

E

8inscri2"o in#ivi#ual9

Eu% VVV% OP/ n? VVVVVVVVVVVVV% RT n?
VVVVVVVVVVVVVVVVVVVVVV%#eclaro -ue possuo os #ireitos autorais #e ima' em #a oto' ra ia intitula#a
VVVVV VVV% envia#a ao
.nstituto /e#eral #e Ser' ipe 8./S9 Oampus Est&ncia%e -ue autoriDo seu uso e veicula2"o% sem -ual-uer
Wnus%em -uais-uer pe2as jornal)sticas e #e #ivul' a2"o #o ./S em -ual-uer tempo. =s ima' ens po#er"o
ser utiliDa#as para repro#u2"o parcial ou inte' ral% com ou sem e#i2"o@ #istribui2"o@ comunica2"o ao
público% tais como e!ibi2: es e e!posi2: es@ utiliDa2"o no site #o ./S@e outras mo#ali#a#es #e utiliDa2"o
e! istentes ou -ue ven\$am a ser inventa#as.

Estou ciente #e -ue a OO=E #o ./S #isp: e #a prerro' ativa #e utiliDa2"o ou n"o #as ima' ens%e #e -ue a
mesma n"o tem responsabili#a#e pelo uso in#evi#o #e terceiros% -ue ven\$am a utiliDar a ima' em em
outros ve)culos sem o consentimento #o autor ou #a OO=E #o ./S.

DEOL=RO ain#a ser ónico e e!clusivo #etentor #e #ireitos #a obra acima cita#a.

Local: VVV

Data: VVVVVVVVVVVVV

=ssinatura:

Estu#ante: VVV Respons5vel:VV
